

SEP



**SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR**  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR  
PARA PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA

---

# OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

---

PRIMER SEMESTRE

---

PLAN DE ESTUDIOS, 2011

---

## LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

### PROGRAMA DEL CURSO

#### Observación y análisis de la práctica educativa

Semestre:	Horas	Créditos	Clave
1°	6	6.75	

**Trayecto Formativo:** Práctica profesional

**Carácter del curso :** Obligatorio

#### PROPÓSITO Y DESCRIPCIÓN GENERAL DEL CURSO:

El curso de Observación y análisis de la práctica educativa es el primer espacio reservado para acercar al futuro docente a los contextos socioculturales y a las instituciones de educación básica. En éste se comienzan a sentar las bases teórico-metodológicas, didácticas y técnicas de lo que se ha denominado el Trayecto de Práctica Profesional dentro de este nuevo plan de estudios. Este Trayecto no es lineal ni secuencial, en tanto no traza una línea recta entre un punto de partida y uno de llegada. El estudiante normalista tiene conocimientos previos, éstos operan a manera de prenociones con respecto a la práctica docente en términos generales y habrán de comenzar a replantearse de manera sistemática, tomando como base la reflexión, el análisis y la indagación.

Los resultados de algunas investigaciones evidencian que el estudiante tiene claro cómo operan los procesos de interacción dentro del aula de clase, en cuanto a los roles y posiciones que cada uno ocupa dentro de ésta y en la escuela; comprende las relaciones de autoridad, de poder y subordinación; ha hecho clasificaciones de los docentes y sus estilos de trabajo, sabe de las relaciones de la institución con la comunidad, de cómo las cuestiones socio económicas y culturales influyen su relación con la escuela, con su permanencia o exclusión; tiene una idea sobre la evaluación, así como los mecanismos que el docente utiliza para el aprendizaje, entre otras cosas.

Partir de esta serie de evidencias investigativas, además de las vivenciales de los estudiantes permitirá dar un giro importante al devenir tradicional en estos espacios formativos. Inicialmente, implica modificar de manera sustantiva la noción de formación y práctica docente, en particular la que considera que la práctica es el espacio para aplicar

la teoría. Una teoría prescriptiva y anticipatoria de los acontecimientos, distante la mayoría de las veces, tanto de los sujetos como a sus contextos. De igual modo, trastoca la idea de formación sedimentada en las instituciones formadoras, basada en una relación pasiva del estudiante normalista y un débil desarrollo de los conocimientos, las experiencias y las destrezas, así como de los valores de quienes se encuentran en este proceso.

En este sentido, consideramos importante destacar el conjunto de competencias que el Trayecto de Práctica Profesional, en su conjunto, aporta a la formación de los futuros docentes. Inicialmente se convierte en un espacio de articulación, reflexión, análisis, investigación, intervención e innovación de la docencia. De manera progresiva, aunque no lineal, los estudiantes articularán los conocimientos disciplinarios y didácticos, científicos y tecnológicos con lo que viven y experimentan cotidianamente en las escuelas y en los contextos en donde están insertos. Esto permite considerar que la práctica puede dejar de ser el espacio para la aplicación de lo que se diseña en la institución formadora de docentes y convertirse en un lugar para generación y aplicación innovadora de conocimientos acerca de la docencia.

De esta manera, el diseño de propuestas, la elaboración de proyectos institucionales o el desarrollo de contenidos tendrán que movilizar, de nueva cuenta, los conocimientos, experiencias, destrezas y valores de los estudiantes normalistas a fin de lograr una relación de aprendizaje distinta que aporte más herramientas para su docencia futura.

En el mismo orden de ideas, se reconoce que el saber y el conocimiento, sólo se movilizan si se coloca en el plano del diálogo, el debate y el análisis conjunto. Así, este Trayecto ofrece la oportunidad de conformar comunidades de aprendizaje en las que tiene tanto valor el conocimiento y experiencia del docente de la escuela normal, como el del maestro titular de las escuelas de educación básica y el estudiante normalista. En cuanto se dialoga y debate sobre temas y no sobre la experiencia en sí misma (asociada más a los años en la docencia que a su reflexión y análisis), podemos encontrar la oportunidad de conocer puntos de vista divergentes respecto al mismo fenómeno.

El acercamiento a la práctica permitirá integrar diferentes formas de trabajo; ya sea por proyectos, por estudios de caso, por resolución de problemas, por investigación, por innovación, entre otras estrategias. La flexibilidad que ofrecen metodológica y teóricamente las unidades de aprendizaje permiten recurrir a distintos métodos y técnicas de acopio de información, así como a diferentes procedimientos de análisis, interpretación y diseño de propuestas

de trabajo. De esta manera, podremos sistematizar, organizar información y utilizar la teoría, para arribar a nuevas formas de explicación, comprensión e innovación de la práctica docente.

Específicamente, este curso inicial del Trayecto de práctica Profesional:

Ofrece herramientas teórico-metodológicas para analizar las dimensiones de la práctica educativa, con el propósito de que el estudiante reconozca a la educación como una actividad compleja que trasciende el plano del aula y de la institución escolar, por lo que mantiene una relación con la cultura, la sociedad, la economía, la administración, la evaluación, entre otras; de la misma forma propiciará el primer acercamiento de los estudiantes de la escuela normal a la educación básica en general, con el fin de observar y analizar la manera en que estas dimensiones se hacen presentes en la escuela y en las relaciones que ésta tiene con la comunidad y los sujetos que a ella asisten y con los cuales se vincula.

### **COMPETENCIAS PROFESIONALES A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO**

Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.

Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.

Aplica proyectos de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en sus procesos de desarrollo.

### **ESTRUCTURA GENERAL DEL CURSO: UNIDADES DE APRENDIZAJE**

El curso de Observación y análisis de la práctica educativa se estructura en tres unidades de aprendizaje. La primera de ellas sienta las bases metodológicas y técnicas de la observación, así como de la entrevista; las potencia como herramientas para sistematizar información de la práctica educativa. Ensayo en el diseño y elaboración de instrumentos a partir de los cuales los estudiantes puedan concentrar información para posteriormente transitar a su análisis e interpretación utilizando conceptos y categorías teóricas propuestas en este curso o bien en otros como:

El sujeto y su formación profesional como docente y Panorama de la educación básica en México. Una de las premisas de las que parte esta unidad de aprendizaje es que el estudiante requiere apropiarse de estos métodos y técnicas de acopio y con ello desarrollar su capacidad de observar en contexto y cruzar información con la entrevista u otro tipo de referentes, reportes, datos oficiales, etc.; sólo de esa manera podrá establecer relaciones entre las dimensiones sociales y la práctica educativa.

La segunda unidad propicia el acercamiento a distintos contextos educativos, permite que el estudiante, a través de la observación y entrevista analice la manera en que las dimensiones sociales, culturales, ideológicas, económicas, políticas, entre otras, se hacen presentes en las tramas educativas. Esto permite potenciar los conceptos y categorías teóricas para mirarlas en situaciones específicas, al mismo tiempo contribuye al diseño de instrumentos de observación, así como a guiones de entrevistas más precisos y focalizados. Aprender a analizar supone ejercicios consistentes de sistematización de información, de ahí que lo que está en el centro de esta unidad de aprendizaje sea que el estudiante desarrolle sus conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que le permitan apreciar las diferencias sustantivas de los contextos en donde están insertas las escuelas de educación básica.

La tercera unidad de este curso contribuye a desarrollar en el estudiante su capacidad para explicar y comprender las tramas educativas y su relación con las distintas dimensiones. Se coloca desde el espacio escolar con la finalidad de mirar la relación socioeducativa desde la escuela, particularmente por el tipo de implicación que tienen los contextos en la conformación de la matrícula escolar, en las formas de organización y relación con la comunidad, en las expectativas educativas, en el rendimiento y evaluación, así como en la gestión, entre otras cosas más. Como unidad de aprendizaje de cierre, se constituye a la vez en un lugar para la articulación y la síntesis del uso de las categorías, las técnicas, los procedimientos de análisis y sobre todo de interpretación que permiten arribar a nuevas formas de explicar y comprender lo que es la práctica educativa.

## **UNIDADES DE APRENDIZAJE**

**Unidad de aprendizaje I.** Fundamentos teórico metodológicos de las técnicas de observación y entrevista para analizar la práctica educativa.

- Características de la observación en entornos educativos

- Práctica de observación, registro y análisis de la información
- Características de la entrevista
- Práctica de entrevista y transcripción
- Análisis de la información
- Interpretación de la información

#### **Unidad de aprendizaje II. Acercamiento a contextos socioculturales.**

- Identificación de las dimensiones de la práctica educativa.
- Construcción de instrumentos de observación y registro para analizar las dimensiones: social, cultural, económica, histórica, ideológica, política, pedagógica y valoral.
- Acercamiento a diversos contextos educativos.

#### **Unidad de aprendizaje III. La educación una actividad compleja**

- La influencia de los contextos socioculturales y escolares en la práctica educativa.
- Los actores en el contexto escolar y sus relaciones.

### **ORIENTACIONES PARA EL APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA**

En virtud de la naturaleza del curso y las características de las unidades de aprendizaje que lo integran la modalidad de trabajo que se propone es seminario-taller. Eso implica diálogo y discusión conceptual que se deriva tanto de la reflexión teórica como de la investigación educativa, potencia la reflexión individual y colectiva que proviene de las experiencias situadas y permite arribar a mayores niveles de comprensión-explicación de la práctica educativa. Por otro lado, desarrolla la capacidad de observación y entrevista, mismas que recuperan información que proviene de contextos socioculturales específicos donde están insertas las escuelas de educación básica, lo cual implica diseñar, utilizar y diferenciar las técnicas de acopio que se requieren para cada contexto. En este sentido, en tanto herramientas para sistematizar información, para procesar, analizar y posteriormente interpretar, la modalidad de seminario-taller, contribuirá a potenciar los conocimientos, las experiencias, las destrezas, habilidades y actitu-

des de los estudiantes normalistas.

### **SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN**

La integración de un portafolio de evidencias que contenga los instrumentos de observación, entrevista u otros trabajos (como la encuesta, la fotografía y la videograbación por ejemplo), los registros ampliados de éstas y las transcripciones así como sus ejercicios de análisis e interpretación. Se valorará con rúbricas, la calidad de la información y el tratamiento analítico que se hace de ésta, considerando los referentes teóricos y de investigación a los cuales se recurre.

## BIBLIOGRAFÍA

### BÁSICA

- Álvarez-Gayou J. L. (2004). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: Paidós.
- Augustowsky G. (2007). *El registro fotográfico en la investigación educativa*. En: Sverdlick, I. *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción*. Argentina: Noveduc.
- Bertely. M. (2007). *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar*. México: Paidós.
- Eisner, E. (1998). *El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. España: Paidós.
- Geertz, C. (1997). *La interpretación de las culturas*. Octava Reimpresión, España: Gedisa.
- Imbernón, F. (2002). *La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado*. España: Graó.
- López Noguero, F. y León Solís, L. (2005). *La investigación cualitativa. Nuevas formas de investigación en el ámbito universitario*. Colombia.
- Suarez, D. H. (2007). *Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares*. En Sverdlick, I. *La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción*. Argentina: Noveduc.
- Taylor S.J. y Bogdan, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. México: Paidós.
- Wittrock, M. (1989). *La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación*. España: Paidós.
- Fierro, C. Rosas, L. Fortoul, B. (1999). *Transformando la práctica docente*. México: Paidós.



## UNIDAD DE APRENDIZAJE I

### Fundamentos teórico metodológicos de las técnicas de observación y entrevista para analizar la práctica educativa

#### Unidades de competencia

- Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: Contenidos	Recursos
<p>Registro de observación.</p> <p>Reporte de entrevista y definición de categorías sociales en torno a la práctica educativa.</p> <p>Un portafolio con evidencias del proceso de observación y entrevista</p>	<p>Es un registro propio, en éste se describen detalladamente características que permiten identificar contextos socioculturales y educativos, registra datos del entorno, completa la información con la información de las entrevistas, así como de otras técnicas y documentos teóricos y de investigación.</p> <p>La entrevista considerará la elaboración del guión, su consis-</p>	<p>Realiza distintas lecturas sobre la observación y sus características</p> <p>Discute en grupo y define los aportes teóricos y metodológicos de la observación</p> <p>Aplica sus conocimientos sobre el proceso de observación y registro en distintos entornos socioculturales y educativos.</p> <p>Realiza el análisis de los datos registrados.</p> <p>Profundiza en el conocimiento de la en-</p>	<p>Características de la observación en entornos educativos</p> <p>Práctica de observación, registro y análisis de la información</p> <p>Características de la entrevista</p> <p>Práctica de entrevista y transcripción</p> <p>Análisis de la información</p> <p>Interpretación de la información</p>	<p>Diarios de campo</p> <p>Registros de observación</p> <p>Tecnológicos; cámara fotográfica, grabadora, videograbadora.</p> <p>Álvarez-Gayou, J. L. (2004) <i>Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología</i>. México: Paidós. (pp. 103-158).</p> <p>Augustowsky G. (2007). <i>El registro fotográfico en la investigación educativa</i>. En Sverdlick, I. et. al.</p>

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: Contenidos	Recursos
	<p>tencia y estructura. Recuperará las recomendaciones técnicas y metodológicas, así como los conceptos y categorías propuestos en la unidad de aprendizaje.</p> <p>El portafolio de evidencias sistematiza e incorpora los productos generados a partir de los ejercicios de observación y entrevista.</p>	<p>entrevista a través de lectura analítica de textos, exposiciones o discusiones colectivas.</p> <p>Aplica sus conocimientos en el desarrollo de una entrevista a los sujetos del entorno sociocultural donde se ubican las escuelas destinadas para la observación.</p> <p>Discute con el grupo de aprendizaje los resultados de la práctica</p> <p>Analiza el contenido de los ejercicios de las entrevistas y construye categorías sociales.</p> <p>Interpreta la información recuperada a través de las técnicas de observación y entrevista</p>		<p>La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción. Argentina: Noveduc. (pp. 147-176).</p> <p>Bertely, M. (2000) <i>Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar.</i> México: Paidós.</p> <p>Eisner, E. (1998). <i>El ojo ilustrado. Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa.</i> España: Paidós.</p> <p>Geertz, C. (1997). La interpretación de la culturas. España: Gedisa. (pp. 18-40).</p> <p>Imbernón, F. (2002) <i>La investigación educativa como herramienta de formación del profesorado.</i> Es-</p>

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: Contenidos	Recursos
				<p>paña: Graó.  López Noguero, F. y León, L. (2005). <i>La investigación cualitativa. Nuevas formas de investigación en el ámbito universitario</i>. Colombia.</p> <p>Suarez, D. H. (2007) <i>Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares</i>. En:  Sverdlick, I. et. al. (2007) <i>La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción</i>. Argentina: Noveduc. (pp. 71-110)  Taylor S.J. y Bogdan, R. (1987) <i>Introduc-</i></p>

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: Contenidos	Recursos
				<p><i>ción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados. México: Paidós. (pp. Wittrock, M. (1989) La investigación de la enseñanza II. Métodos cualitativos y de observación. España: Paidós. (p.p. 303-421).</i></p> <p><b>Bibliografía Complementaria</b></p> <p>Correa, S. (2002). <i>Investigación evaluativa. Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social.</i> Colombia: Instituto Colombiano para el fomento de la educación superior.</p> <p>Sverdlick, I. et. al. (2007) <i>La investigación educativa. Una</i></p>

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: Contenidos	Recursos
				<i>herramienta de conocimiento y de acción. Argentina: Noveduc.</i>

## UNIDAD DE APRENDIZAJE II.

### Acercamiento a contextos socioculturales.

#### Unidades de competencia:

- Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.
- Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.
- Aplica proyectos de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en sus procesos de desarrollo.

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: Contenidos	Recursos
<p>Cuadro comparativo que rescate los aspectos explicativos de las dimensiones de la práctica educativa.</p> <p>Instrumentos de observación y registro para recuperar aspectos relevantes de la dimensión social en sus elementos políticos, económicos y cul-</p>	<p>El cuadro comparativo contendrá la comparación y articulación de las dimensiones de la práctica educativa tratadas en la unidad de aprendizaje.</p> <p>Los instrumentos serán consistentes y se apegarán a las recomendaciones técnicas y metodológicas que sugiere la literatura en este rubro, además</p>	<p>Busca en diferentes textos elementos para caracterizar la práctica docente.</p> <p>Establece posibles relaciones entre las posturas de los autores.</p> <p>Análisis de la investigación de las dimensiones para detectar las características del contexto sociocultural.</p>	<p>Identificación de las dimensiones de la práctica educativa.</p> <p>Construcción de instrumentos de observación y registro para analizar las dimensiones: social, cultural, económica, histórica, ideológica, política, pedagógica y valoral.</p> <p>Acercamiento a diversos contextos educativos.</p>	<p>Uso de la Tecnología (Cámara Fotográfica, computadora, página WEB, etc)</p> <p>Fotografías</p> <p><b>Bibliografía</b></p> <p>Fierro C. Rosas, L. y Fortoul B. (1999). <i>Transformando la práctica docente</i>. México: Paidós. (pp. 17-57)</p>

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: Contenidos	Recursos
<p>turales.</p> <p>Presentación de la información recabada, sistematizada y analizada en los instrumentos de observación a partir de diversas técnicas expositivas (galería o reportaje)</p>	<p>recuperará los conceptos y categorías básicas de las dimensiones de la práctica educativa tratadas en esta unidad de aprendizaje.</p> <p>La presentación de la información en una galería o reportaje contendrá las especificaciones técnicas que cada uno de ellos establece. Por ejemplo, una organización clara, información representativa de cada categoría, que sea comprensible al público que se dirige, entre otras.</p>	<p>Construcción de los instrumentos que permitan a los alumnos recabar los datos del contexto sociocultural</p> <p>Selección de los contextos socioculturales a observar. (Urbano, rural, Urbano Marginal)</p> <p>Elaborar una técnica expositiva en la que argumente y reflexione sobre diferentes contextos observados</p>		

## UNIDAD DE APRENDIZAJE III

### La educación: una actividad compleja

#### Unidades de competencia:

- Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación.
- Utiliza medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerse actualizado respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en su trabajo docente.
- Aplica proyectos de investigación para profundizar en el conocimiento de sus alumnos e intervenir en sus procesos de desarrollo.

Evidencias de aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: contenidos	Recursos
Estudio de caso que plasme la influencia de los diversos contextos socioculturales y educativos en la práctica educativa mediante el análisis de los datos obtenidos a través de la observación y la entrevista de actores de estos contextos.	El estudio de caso, considerará los aspectos técnicos y metodológicos para su presentación. Será consistente en cuanto a la articulación de los referentes teóricos y empíricos derivados del análisis, reflexiones e interpretaciones argumentadas.	En equipos realizar la observación de diversos contextos escolares (urbano, urbano marginado y rural) Identifica las dimensiones que se hacen presentes en la escuela. Analiza las relaciones sociales, culturales, ideológicas, económicas entre la comunidad y la escue-	La influencia de los contextos socioculturales y escolares en la práctica educativa. Los actores en el contexto escolar y sus relaciones.	Internet Videos Videocámara Revistas



Evidencias de aprendizaje	Criterios de Desempeño	Actividades de aprendizaje	Secuencia temática: contenidos	Recursos
		<p>la, así como de los sujetos que a ella asisten.</p> <p>Elaborar en equipo un ensayo, estudio de caso o un documental donde se analice la influencia de los contextos socioculturales y educativos en la práctica educativa.</p>		